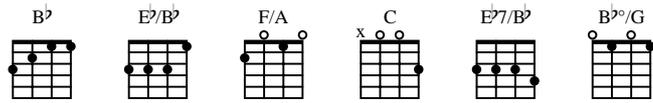


# THE ENTERTAINER...MELODY

As recorded by Scott Joplin



B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

1

Gtr I

T 1 1 1 (1) 1 3 4 5 1 3 5 0 3  
A 0 1 2 2 2  
B 0 1 2 2 2

B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup>

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> C

5

T 1 1 1 (1) 3 1 0 3 1 5 3 1 3  
A 0 1 2 2 2 3 1 0 3 1 5 3 1 3  
B 0 1 2 2 2 3 1 0 3 1 5 3 1 3

F

B<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

F

9

Gtr I

T 3 1 1 1 (1) 1 3 4 5 1 3 5 0 3  
A 0 1 2 2 2 1 3 4 5 1 3 5 0 3  
B 0 1 2 2 2 1 3 4 5 1 3 5 0 3

B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>7

B<sup>b</sup>

F

13

T 1 1 3 5 1 3 5 1 3 1 5 1 3 5 1 3 1 5 1 3 5 0 3  
A  
B

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

17

T 1 3 2 3 2 3 1 0 1 0 1  
A  
B

F

E<sup>b</sup>

21

T 5 4 5 4 5 1 1 1 3  
A  
B

B<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

25

T 1 3 2 3 2 3 1 0 1 0 1  
A  
B

29

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> F

T 3 2 3 3 1 3

A 3 1 5 3

B

33

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

T 1

A 0 1 2 2 2 (1) 1 3 4 5 1 3 5 0 3

B

37

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> C

T 1

A 0 1 2 2 2 (1) 3 1 0 3 1 5 3 1 3

B

41

F B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

Gtr I

T 3

A 0 1 2 2 2 (1) 1 3 4 5 1 3 5 0 3

B

45

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup> F

T 1 1 3 5 1 3 5 1 3 1 5 1 3 5 1 3 1 5 1 3 5 0 3

A

B

49

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/G B<sup>b</sup> F

T 1 1 3 5 1 3 5 1 3 1 4 1 3 4 1 3 1 5 1 3 5 0 3

A

B

53

B<sup>b</sup>

T 1 1

A

B